

EL SURGIMIENTO de los NACIONALISMOS

-Primero en Cataluña, País Vasco y Galicia.

-**Causas** generales culturales, económicas y políticas.

- Rechazo del uniformismo cultural y lingüístico que impone una cultura oficial en castellano.
- El mayor desarrollo industrial de Cataluña y del País Vasco en el último cuarto del siglo XIX, frenado por la política económica del gobierno.
- El rechazo al modelo de administración centralizada y uniformizada del sistema canovista.

A) **EL CATALANISMO:**

-Bases:

- A mediados de siglo XIX nació un movimiento cultural, relacionado con el Romanticismo, cuyo objetivo es la recuperación de la lengua y de los rasgos de identidad catalana = **la Renaixença**, con un renacimiento de la cultura catalana.
- Nacimiento de una influyente **burguesía industrial** que considera que el gobierno no defiende los intereses económicos de Cataluña y que es necesaria una **política proteccionista** para aumentar el crecimiento económico.

-Inicialmente es un nacionalismo cultural (regionalismo), que se convierte en **nacionalismo político** durante la Restauración, a partir de 1880, con **diferentes corrientes:**

- **Tradicionalista y conservadora = Unión Catalanista.**
- Progresista, de base popular y principios federalistas (**Valentí Almiral**, considerado el padre del catalanismo político).

-Las "**Bases de Manresa**" (1882) consideran a Cataluña como una entidad política autónoma dentro de España.

-**La crisis del sistema de la Restauración del año 1898** (crisis del sistema político, pérdida del mercado colonial, oposición a la reforma fiscal del 1899), **favorece el crecimiento del nacionalismo:**

- Creación del primer partido nacionalista catalán en 1901, la **Lliga Regionalista**, de Prat de la Riba y de Francesc Cambó, que se convertirá en el partido más votado en Cataluña a lo largo del primer tercio del siglo XX.

B) EL NACIONALISMO VASCO:

-Bases:

- **Reacción ante la pérdida de los fueros después de la derrota del carlismo.**
- **Desarrollo de una corriente cultural en defensa de la lengua y de la tradición cultural vasca**, que consideran en peligro por la llegada de inmigrantes procedentes de otras regiones de España (los *maketos*) atraídos por la industrialización del País Vasco.

-Es un **nacionalismo más conservador y tradicionalista** que el catalán. **Sabino Arana**, su impulsor, defiende un nacionalismo basado en la etnia vasca, el euskera, la religión y la recuperación de los fueros, ideas que arraigaron entre la pequeña burguesía.

-Creación del **PNV**, partido nacionalista vasco, en 1895, declarado independentista inicialmente evolucionará hacia el autonomismo.

C) EL GALLEGUISMO:

- Carácter cultural, sin propuesta política hasta el siglo XX debido a la falta de burguesía.
- Basado en la recuperación de la lengua gallega, el "**Rexurdimento**"
- Considera que el retraso económico de Galicia, que los obliga a emigrar, es consecuencia de la subordinación política.

D) Otros nacionalismos de carácter cultural (las formulaciones políticas se harán durante la Segunda República).

- El **valencianismo**: movimiento cultural, la Renaixença/ Teodor Llorente y Constantí LLombart.
- El **andalucismo**: heredero de los movimientos republicanos federales, ligado a la reivindicación de la figura del jornalero y en defensa del reparto de tierras.
- El **aragonesismo**: se basa en la recuperación romántica de los orígenes del reino y de sus instituciones forales.

TRABAJAR LOS TEXTOS DEL LIBRO, página web sobre los nacionalismos.

EL PROBLEMA COLONIAL: LA LIQUIDACIÓN DEL IMPERIO COLONIAL. EL DESASTRE DE 1898 SUS CONSECUENCIAS.

-**Causas** de la guerra de Cuba (1895-1898):

1. **Incumplimiento de las promesas del Convenio de Zanjón (1878)** por presión de los intereses económicos españoles: se mantenía el monopolio del mercado cubano y el proteccionismo (arancel de 1891 para los productos que no fueran españoles) que dificultaba el comercio con otros países y estrangulaba la economía cubana; falta de autonomía política. Solo se concedió la abolición de la esclavitud en 1888 (gobierno liberal de Sagasta).
2. **Falta de visión política de los gobiernos españoles** (cuando llegaron las reformas – concesión de la autonomía en 1897- ya era demasiado tarde y no se podía impedir la guerra porque se había extendido el resentimiento hacia España y el deseo de independencia)

-**Desarrollo de la guerra** (1895-1898):

La revuelta se articuló alrededor de José Martí y el Partido Revolucionario Cubano, que aglutina a las clases populares y a las élites económicas cubanas.

La postura del gobierno español será combinar la intervención militar, la represión y la negociación, priorizando una u otra estrategia según las circunstancias:

- 1) Combinación de ambas estrategias: Martínez Campos fracasó.
- 2) Estrategia militar y represión: el general Weyler obligó a los campesinos a concentrarse en determinados lugares para evitar que ayudaran a los insurrectos. Esta medida provocó la radicalización del conflicto y el aumento de la simpatía internacional hacia los insurrectos, dificultando la posterior salida negociada del conflicto.
- 3) Después del asesinato de Cánovas (1897), el gobierno liberal inició la estrategia de conciliación y decretó la autonomía de la isla, pero ya era demasiado tarde.

-Paralelamente estalló una insurrección en las islas Filipinas, que también contó con la ayuda de los EEUU.

-**La intervención de los EEUU (1898):**

- Hay que situarla en el contexto de expansión de su área de influencia por el Caribe y el Pacífico.
- Utilizó diversas tácticas:

- 1) Presiones para comprar la isla; protesta por el arancel de 1891 (los EEUU eran el principal cliente del azúcar y tabaco de Cuba); desde 1895 ayudó a los cubanos con envíos de armas.
- 2) Intervención militar directa por el incidente del acorazado norteamericano "Maine" (abril de 1898) en el puerto de La Habana.: ultimátum y declaración de guerra a España = derrota naval en Santiago de Cuba y en Cavite (Filipinas). El ejército español era muy superior al norteamericano en cuanto a efectivos, pero estaba mal armado, mal abastecido y minado por las enfermedades tropicales; la armada española era similar a la norteamericana en cuanto a efectivos, pero el armamento era inferior e inadecuado.

-**Paz de París** (diciembre de 1898): desaparición del Imperio colonial español; EEUU ejercerá una influencia neocolonial sobre toda América.

-LAS CONSECUENCIAS DEL DESASTRE DE 1898:

-Supone la primera gran crisis del sistema político de la Restauración.

1. Repercusiones políticas y económicas:

- No supuso una gran crisis política y sobrevivió el sistema de la Restauración, aunque desprestigiado, pero crecieron los nacionalismos y apareció el regeneracionismo.
- Pérdidas económicas importantes: pérdida del mercado colonial, endeudamiento por la guerra = necesidad de incrementar la recaudación de impuestos.

2. Crisis moral y ideológica:

- Arraigó el **pesimismo** y el **desencanto** en la sociedad española, que fue consciente de la debilidad del Estado español. Se destruye el mito del "imperio español" y se adquiere conciencia de nuestro papel secundario en el contexto internacional= el orgullo nacional dañado; se puede hablar de un "antes" y un "después" del 98.
- Preocupación profunda por el "problema de España" entre los escritores: periodo de esplendor de la cultura española alrededor de la **Generación del 98** (analizan el problema de España con pesimismo y sentido crítico)
- Aparece el **regeneracionismo**, corriente de pensamiento de intelectuales formados en la ILE (Institución Libre de Enseñanza), que denuncian la situación de España y defienden la necesidad de una regeneración moral, social y cultural y de modernización. Destaca Joaquín Costa, quien propone mejorar la situación del campo español, modernizar la economía, elevar el nivel educativo y cultural (renovación científica) y regenerar y democratizar la vida política (acabar con el caciquismo i la corrupción electoral).

3. Consecuencias en el ejército:

- Acusado de la derrota por parte de la opinión pública, aparece un sentimiento antimilitarista. El ejército reacciona adoptando una actitud más autoritaria e intransigente, y acusa de la derrota a la ineficacia y corrupción de los políticos.
- Alcanza **más presencia en la vida política** durante el reinado de Alfonso XIII, y recupera la tradición golpista para garantizar la unidad nacional que ellos consideran "*amenazada por los separatismos*" y para garantizar la paz social, que consideran "*amenazada por el movimiento obrero*".